

اَلْحَمُدُ لِلْهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ وَالصَّلُواةُ وَالسَّلاَمُ عَلَىٰ سَيِّدِ الْمُرُسَلِينَ وَالصَّلُواةُ وَالسَّلاَمُ عَلَىٰ سَيِّدِ الْمُرُسَلِينَ وَالصَّلُواةُ وَالسَّلاَمُ عَلَىٰ سَيِّدِ الْمُرُسَلِينَ وَالصَّلُوا الرَّحِيْمِ وَاللَّهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ وَاللَّهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ وَاللَّهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ وَاللَّهِ عَرَّوجُلُ اللَّهِ عَرَّوجُلُ الكُورِ عِمامه پر چادر اور هي رهنے اور اسى ميں نَماز پڙهنے كا مَدَنى جذبه پيدا هو جائيگار

''نمازی پر نگاہ رَحُمت'' کے پَنْدَرَہ حُرُوف کی نِسُبِت سے 15 مَدَنی پهُول

سرکار مدینه سلی الله علیه دلم کافر مانِ عالیشان ہے، جس نے دن اور رات میں میری طرف شوق و مَسحبَّت کی وجہ سے تین تین مرتبہ وُر دودِ پاک پڑھا الله تعالیٰ پڑت ہے کہ وہ اُس کے اُس دن اور اُس رات کے گناہ بخش دے۔ (التو غیب و التو هیب ج ۲ ص ۳۲۸) صلّو اعلی الحبیب! صلّی اللّهٔ عَلیٰ مُحمَّد

نَظَرِ رَحمت سے مَحُرومی

صدیعته 1 ﴾ سرکار مدینه سلی الشعلیه وسلم کا فرمانِ عبرت نشان ہے، الله تعالیٰ اُس قوم کی طرف نظرِ رَحْمت نہیں فرما تا جونما زمیں اینے عما ہے اپنی چا دَرول کے بینچ نہیں کرتے۔ (فصاوی رضویہ جدید ج ۷ ص ۲۹۹، الفودوس بِمائورِ الخطاب ۵ ص ۱۳۱ حدیث ۷۷۷۲ دارالکتب العلمیہ بیروت)

عِمامه پر چادر اوڑھنے والے نَمازی رَحُمت کے اُمِیدوار

مدینه ۲﴾ اِس حدیث پاک کی روشن میں علّمائے کرام نے بیفر مایا ہے کہ جب نَما زمیں چا دراَ وڑھے تو سر سے اوڑھے اور اللہ تعالیٰ کی رَحْمت کی اُمیدر کھے۔

ظلمات مفدين كى، تاريكيال چيشيں گى ہے روشن ومتور، يہنے ني سلى الله عليہ وہلم كى چاور صلّى الله على مُحمَّد صلّى الله على مُحمَّد

مدیدنه ۳﴾ الله ۶۰ الله ۶۰ وجل کی رَحمت پانے کے جذبے کے تُحت نَما زیمن عِما مہشریف پر چادراَوڑھ لینایقیناً بَهُت بڑی سعادت ہے،البقة جو چادر کے بغیر نَما زادا کرتا ہے اُس پر بھی کوئی الزام نہیں گر جونَما زیمن سرسے بینچے چادراَوڑھتا ہے اُس کیلئے ظرِ رَخمت ہے محرومی کی وعید ہے۔ مدینه ٦﴾ برا دومال یا چا در ایک کند هے پراس طرح رکھنا کہ ایک برا پیٹ کی طرف اور دومرا پیٹھ کی طرف ہوعلاوہ قماز

کر دو تُخر بھی اور نماز میں کر دو تحر بی ہے۔

مدینه ٧﴾ نماز کے دوران چا در اِس طرح مَرَک آئی کہ ''مند ل'' ہوگیا تو عمل قلیل کے ساتھ مَثَلًا ایک ہاتھ کے
اشارے سے بعنی تھیلی یاس کی پہٹھ سے دھیل کرفوزا دُرست کر لیجئے۔اگرچا درایک رُٹن بعنی تین بار سنب خن الله کہنے کی
مقدار سندل کی حالت میں رہی تو نماز کر و و تحر بی ہوگئی۔
مدینه ٨﴾ اگر ''سَدَل' ہی کی حالت میں نماز کا آغاز کیا تو شروع سے نماز کر دو تحر بی ہا بسندل نُحمُ کرنا کراہت
کو دُفع نمیں کرےگا۔
مدینه ٩﴾ چا در میں کان چھپ جانے کی صورت میں نماز کیلئے تکبیر تحر بیہ کہنے کیلئے دونوں ہاتھ اُٹھا کرکانوں کے قریب
کی چا در میں دونوں ہاتھ جھپ جانا کیسا؟
حدید میں دونوں ہاتھ جھپ جانا کیسا؟
مدینه ١٠﴾ بھا مہ شریف پر سرسے چا دراؤر ھے نماز پڑھنے میں دونوں ہاتھ چا کیں تو کوئی ترج نہیں جیسا کہ

صدیمنہ عی نماز میں ہمٹی ہوئی جا ذرکومفلر کی طرح سراور کا نوں پر لپیٹ لینے کے بجائے پھیلا کرسر پراوڑھئے نیز اس کا ایک

ہر امثلًا دائیں کندھے کی طرف والا بائیں کندھے پر ڈال لیجئے۔ بلکہ چاہیں تو اُس ہر ےکو پیچھے سے لاکر واپئس دائیں کندھے

مدينه ٥٥ اُمُلِ كَتَابِ وَورانِ عبادت "سَـــدَل" كرتے بين -سَدَل يعنى سريا كندهوں پراس طرح جاور والناك

اِس کے دونوں سِرے لٹکتے ہوں بیعلاوہ مُما زے مکروہ تنزیبی اور مُما زمیں مکروہ ﷺ بی ہے۔

(مسلم شریف رقم الحدیث ۲۰۱ ص ۲۱۳ تا ۲۱۳ دار ابن حرم بیرون حکیم الاُمّت مَفَّق احمد یارخان معی علیالرجمة المئان اِس حدیم پاک کی شَرِّح میں فرماتے ہیں، ''پُونکہ سردی زیادہ تھی اِس لئے ہاتھ (کپڑے میں) لیبیٹ لئے معلوم ہوائماز میں ہاتھ کھولناظر وری نہیں چا وَروغیرہ میں ہاتھ لیبیٹ کریا ڈھک کربھی (نَماز) چائز ہے۔'' (مِسوالةُ الْسَمَنَاجِمِع شوح مِسْکُوهٔ المُصابِع ج ۲ ص ۱۸)

مدينه ١١ ﴾ كيڙے يل إس طرح ليك كرمُماز پڙهناك باتھ بھى بابر نديوں كرو وقح بى ہے۔ (دُرِمُنُعَاد و رَدُّالُمعتاد ج اوّل

حضرت سیّد نا وائِل بن مُجَرّ رمنی الله عندفر ماتے ہیں ، ''میں نے سرکا رید بینصلی الله علیه دسلم کو دیکھا کہ جب آپ صلی الله علیه وسلم نے مّما ز

کا آغاز فرمایا تو تکبیر کہی، ہاتھوں کو کا نوں کے پالمقابل اُٹھایا پھر ہاتھ کپڑے میں لپیٹ لئے پھر دایاں ہاتھ یا کیں ہاتھ پر رکھا۔''

مدينه ١٢ ﴾ "مُسْنَدُ الْفِردس" مين حضرت سيّد ناعبدالله بن عمرض الشينمات روايت ب، "الله عو وجل كمجوب صلى الله عليه والم في فرمايا، " فيروار! تم يس ع كوئي هض ممازين والرهى نه يها ع كدواله هى جر سے ب " (الفودوس بعا الخطاب ج ۵ ص ۲۷ رقم الحديث ۲ • ۵۷ دار الكتب العلميه بيروت) نَمازمیں مُنه اور ناک چهُپانا **مدینه ۱۳ ﴾** نماز میں عمامہ شریف پر چادر اِس طرح اَوڑھنا کہ مُنہ اور ناک چھپ جائے مکروہ تُحُر کی ہے۔ جیسا کہ حضرت علاّ مه شامی رحمة الله علیه فرماتے ہیں، ''نماز میں ناک اور مُنه کو ڈھانپنا مکروہ تُحریمی ہے کیونکہ بیہ تجوسیوں (یعنی آتُش پرستوں) كاطريقة ہےكہوه آگ كى بوجاكرتے وقت إس طرح كرتے ہيں۔ " (ددالمحتارج ٢ ص ٥١١ ، كوننه) چادر دُرُست کرتے وقت دوسروں کا خیال رکھئے مدین 18 ﴾ مجوم اور نماز کی صف وغیره میں جاور دُرُست کرنے یاسر پراوڑ سے کی ترکیب کرتے وقت خوب اِختیاط فرمائے کہ کہیں اِس کا ہر اکسی کی آئکھ وغیرہ میں نہ لگ جائے۔ میں نے (سک مدینہ منی منذ نے) مج شریف میں مُجَاج کی بھیٹر بھاڑ میں دیکھا ہے کہ ڈ رُست کرنے والے کی جا در ہے احتیاطی کے سبب بعض حاجی کے تازہ تازہ مُنڈ ہے ہوئے سر پراہھمی

ص ۴۳۸) بیمال اِس طرح لیک جانامُر ادہے کہ ہاتھ نِکا لے نہ جاسکیں۔ بہارشر بعث ھند ۳۳ مطبوعہ مدینۃ اکْمر هِند بریلی

شریف میں لکھاہے، ''علاوہ نماز کے بھی بےضر ورت اِس طرح کپڑے میں لِیکننا نہ چاہئے اور خطرہ کی جگہ پخت ممنوع ہے۔''

نَهازَ میں داڑھی چھُپانا

مِقداریعِنی وو کلو 50 گرام گیہوں یااس کا آٹا یااس کی رقم کسی نقیر یامسکیین کوخیرات کرنی ہوگی، گفارہ نہیں ویگا تو گنبگارہوگا۔ ہاں اگر چہر پڑھہرے بغیر نکراکرفوز اسَرُک گئی تو کفارہ نہیں۔ معدیعت 10 ﴾ اگر دَورانِ فَمَا زِ چاورسَرُک کرسرے ہٹ جائے تو فوز اعملِ قلیل کے ساتھ مُثَلًا ایک ہاتھ کے اِشارہ سے سر پرلے لیجے۔ کیوں کہ فَما زمیں سرکے یہے مُثَلًا کندھوں پرسے چاوراً وڑھنا مکروہِ تنزیبی ہے۔

طرح گرِفت جمالیتی اور بے چارے جاجی صاحب کا سرمچنس کررَہ جاتا ہے! جن کا سُر چا در میں پھنساوہ اگر تحرِم بھی صَدَقَهُ فِظُر کی

''سَر پر چادر اَوڑھنا میٹھے مُصطفےٰ کی سنّت ھے'' کے اِکثِیس حُرُوف کی نسبت سے 31 مَدَنی پہُول

صبت سے ، ∪ معاص پھر سَر پر چادر اوڑھٹا سنّتِ رَسُول میں،شعیہ,سے ھے

صدید ہے ۔ مدید ہے ۔ سقتِ مبارَکہ ہے۔جبیبا کہ حضرت ِسپِیْرُنا اُنس بن مالِک رضی اللہ عنفر ماتے ہیں ،حضُورِ انور ،ساقی کوٹر ،هبَنْشا وِ بُحُر ویُرصلی اللہ عید دسلم

اكثرُ مماِرَك مربِ جاوراً ورُوكرر كھتے تھے۔ (فَصَحُ الْباری ، جلد ۸ ص ۲۰۰ دارالكتب العلمية بيروت، التوشيح شرح بخاری للسيوطی، جلد۲ ، صَفَحَه ۲۳۵۲ مكتبةُ الرُّهُد رياض)

سر پر اُوڑھو اے بھائیو چادر مصطفے سلی اللہ علیہ دسلم اُوڑھتے رہے اکثر 1 کھے حصل جاسی اُن اعدالہ اُنا درع تا سی مضورالہ عدفی استرین میں دنیں اور سی رہداد اُوڑ ھے جو ایک

صديعنه ٢﴾ حضرت سيّدُ ناعبدالله ابن عبّاس رضى الله عنفر ماتے بيں، ''ايک روز سرِ اقدس پر جيا دراَ وڙھے ہوئے سرکا يرمدينه صلى الله عليه علم بمارے پاس تشريف لائے۔'' (مستند امام احمد بن حنبل موويات عبدالله بن العباس رقم المحديث ٢٦٢٩ ج ١ ص دار الفكو بيروت)

مدینه ۴ و حضرت سیدنا عبدالله بن عمرض الدعنها سے روایت ہے، "مرکار مدینه صلی الله علیه وسلم نے سر اقدس سے

رے) کیا خوف عاصع ں کو ، مُحشر کی اب تَپَش کا سمایہ کرے گی سر پر ، بیٹھے نبی صلی الشعابی وسلم کی چا در

غَرَب کا نافله سُوار

چا درشریف اوژهی تقی اوراً س وقت محقور سلی الله علیه و ملم ناقه (لیمنی اوثنی) پرسُوار تھے۔'' (صحبے بسخناری شویف ج ۲ ص ۳۳۲ رقم الحدیث، ۳۳۸ دارالکتب العلمیہ بیروت)

مجھ پر کرم ہو داؤر عز وجل، إننا بروزِ مخشر سابیگن ہوسر پر، شخصے نبی سلی الشعلیہ وسلم کی چادر اللہ میں میں میں میں میں اللہ میں اللہ

مدیدہ کا ﴾ حضرت سیّد ثنا عائِشہ صِد یقد رضی الله عنها فرماتی ہیں، ہم گھروں میں دوپیَر کے وقت گرمی میں بیٹھتے تھے، کسی نے حضرت ابوبکُر صِد یق رضی الله عنہ سے عرض کیا، '' ہیدرسول الله صلی الله علیہ دِسلم چاور سے سرِ اقدس ڈھانے ہوئے تشریف

لارے ہیں۔'' (صحیح بخاری ج ۲ ص ۵۲ رقم الحدیث ۵۰۸۵ دارالکتب العلمیہ بیروت) معرب مدراصد کی گئے کار مدراصد کی ۔ ''آگئے کا مدراصد کے ۔ '' آگئفیج ۲ سکی پیٹھ نے اصلی فرما سلم کی سان

مُوُ دہ ہو عاصِوں کو، بُشُریٰ ہو عاصِوں کو آئی شفیح بن کر، پیٹھے نبی سلی اللہ علیہ دہلم کی جا در مدینه ۵﴾ سرکارِ نامدارصلی اللہ علیہ وہلم کا فرمانِ دِھا ظلت نِشان ہے، '' دِن کے وقت جا در سے سرکوڈ ھانپناجِھا ظلت اور رات

كوفت وُها نينا زينت ب- (أشِغةُ النُفعات ج ٢ ص ٥٥٣ كونند)

پالیت اولیاء کھلا جس جا اُس گلستان کی بیہ جاور ہے

مدينه ٦ ﴾ حاوركااورهناعر بول كالباس اورسركا وهانينا ايمان كالباس ٢- (أيفا)

صلّواعلى الحبيب! صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ مُحمَّد

مَدُني جكايت

مدینه ۷ ﴾ حضرت سیّد ناجابر رضی الله عنه سے مَر وی ہے، نبی اکرم، سیّدِ عالَم ، تُو رِجَسَّم ، شاہِ بنی آ دم، رسول محسنتشم صلی الله علیه دسلم

نے فرمایا، میں غارِ جرامیں ایک ماہ تک گوشہ نشین رہا، جب میں نے عرصہ پورا کرلیا تو اُس سے بیچے اُترا تو مجھے آواز دی گئی ،

میں نے اپنے آگے چھے دائیں ہائیں دیکھا تو مجھے کوئی نظر نہ آیا،اوپر دیکھا تو چمرٹیل (علیہ السلام) ایک پخٹ پر ہیٹھے نظرآئے،

یہ دیکھ کر مجھ پر رُغب طاری ہوا، میں خَدِیجہ (رضی الله عنها) کے پاس آیا اور میں نے کہا، مجھے بالا پوش (بینی کمبل) اوڑھاؤ۔ انہوں نے اُڑھادیا تو اللہ مو وجل نے سیآ بت نا زِل قرمائی،

يايهاالمدثر ترجمه كنزًا لايمان: البالايش اور صفواك! (ب ٢٩ المُدَثِّر آيت ١)

(صحيح مسلم رقم الحديث : ٢٥٧ م صَفَحَه ٩٤ دار ابن حرّم بيروت، مختصرًا) فُرِفت میں رَبِے والو، قُربَت سے شاد ہو لو

ہے دل تواز و دلبر، بیٹھے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی جاور

میت کھے میت کھے ماسلامی بھائیو! عُرَب میں بیدوستور ہے کہ کی کے ساتھ اِظہارِ تحبت کیلئے وہ اُس وقت جس حالت پر ہوائی سے کوئی نام یالقب مُشکّن کرے (لینی نکال کر) اُس کو تخاطب کرتے ہیں ،مُثَلًا

''ابو تُراب'' كي وجهِ تَسُمِيّه

صديعت 🗚 حضرت مولائے كا تنات على الْمُرتفعيٰ ،شيرِ خدا كرّم الله تعالىٰ وَجُههُ الْكريم كي اورشخرادِي كوتَين ،ما وَرِحُسُنين ،

راحَتِ قلبِ شَهَنْتُنَا وِتَقَلَين سَيِدَةُ النّساء فاطِمةُ الزَّبْر اصلى الله عليه ومنى الله عهمَ اجعين كى تسى بات برآيس ميں شكر رَجْي ہوگئ اور

حضرت مولی علی سحرَم الله معالی وَجههٔ الکویم رنجیده موکرمسجِد شریف کے اندرد بوار کے ساتھ فرشِ خاک پرلیٹ گئے، سرکار

نا مدار صلی الله علیہ وسلم ڈھونڈتے ہوئے تشریف لائے۔آپ رضی اللہ عنہ لیٹے ہوئے تھے اور ایک ھتیہ ً بدن سے جا در ہٹ گئی اور

بَدَنِ مِاك بِرِخَاك لَكَى مِونَى تَضَى تو نهى رَخمت ،شفيع أمّت ،شَهَنْشا وِنُهَّ ت، تاجدارِ رِسالت صلى الدُعليه وبلم خاك كو دُور كرتے موئے

(صحيح بخاري رقم الحديث: ٣٣١، جلد ١ صَفَحه نمبر ٢٩ ا دارالكتب العلمية بيروت)

لیٹی آتی ہے ابھی وَجُد میں جانِ شِیریں "نسخسمة قُم "كاذراكانول میں رَس جانے دو

فرمانے لگے، قم یا ابا تواب! قم یا ابا تواب! اُٹھ اےخاکوالے! اُٹھاےخاکوالے!

فُتُمْ يا نُوْمان! مدینه ۹ ﴾ ای طرح حضرت سیّد ناحدً ملقه رضی الله عندسورَ ہے تھے کہ سوئی جوئی قسمتوں کو جگانے والے ، گرتوں کو اُٹھانے

والے، ذکھ دَرُ دمنانے والے، روتوں کو ہنستانے والے، ہمارے عیبوں کو پھٹیانے والے، ہم جیسے گہزگاروں کو بخت میں بسانے والے میٹھے بیٹھے مکنی مَدَ نی آ قاصلی الله علیه وسلم تشریف لائے اور فرمایا، فُنمُ یا نُوُمان! لیعنی اُٹھاے سونے والے! (صحیح بعاری

مدینے کے تاجور، شَبَنْشا وِ بَحْر و رَسلی الله علیہ وسلم بھی چُو تک مُبا رَک جا در اُوڑ ھے ہوئے تھے اس لئے جا ورشریف اُوڑ ھنے کی تسیین اداكى مناسبت سے آپ سلى الله عليه وسلم كو جبر على اللهن عليه الصلوة والسلام في إياراء يايها المدثر توجعة كنزًا لايمان: البالايش اور صوال!

> صلّواعلى الحبيب! صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ مُحمَّد یاداشت کی خیرات چادر میں ڈالدی

مدینه ۱۰ ﴾ حضرت ِسیِّدُ نا اَیُو بُر میره رضی الله عنفر ماتے ہیں کہ میں نے عرض کیا ، یارسول الله عز وجل وسلی الله علیہ وسلم میں آپ سے

رقه السحيديت: ۱۷۸۸ مصفحه ۹۸۸ دار ابن حزم بيرون توسيمجو بول كي ادا كيس اورناز وانداز بحري صدا كيس بير،

احاديث مبارّ كه سُنتا ہوں كيكن بھول جاتا ہوں، بيسُن كرنمي رَخمت ،شفيع اُمّت، پيكرِعظمت، مُحزن علّم وحكمت صلى الله عليه وسلم

نے فرمایا، اَبو ہُریرہ! اپنی چادر پھیلاؤ! میں نے چادر پھیلادی تو سلطانِ کوئین ، فیمنشا و تفکین ، صاحب قابَ قوسٹین ،

رَحْمتِ وارّبن، تا جدارِ رَحْمَيْن ، نانائے تُحَمَّنين ، وُ تھی دِلول کے تجین صلی الله عليه ولم ورضی الله تعالی عنهانے دستِ مُبارَک ہے اُس جا در میں کچھڈال دیااور فرمایا، اَبوہر رہا! اے اٹھالواور سینے سے لگالو۔ میں نے اُساہی کیا تواس کے بعد مجھے کوئی چیز نہیں بھولی۔

(صحيح بخاري، جلد ا صَفَحه ٢٢، رقم الحديث: ١١٩، دارالكتب العلمية بيروت) منگنا کا ہاتھ اُٹھتے ہی داتا کی دین تھی ۔ دوری قبول و عُرض میں بس ہاتھ بجر کی ہے

صلّواعلى الحبيب! صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ مُحمَّد

بِلَّی پالنے والے صَحابی دخی الله تعالیٰ عند مدینه ۱۱ ﴾ میت هے میت هے میت هے ماسلامی بدائیو! معلوم ہوا کہ مرکارِمدینه، راحتِ قلب وسینه، بُیش گنجیه، صاحب، معظر پسینه، باعثِ نُزولِ سکینه ملی الله علیه وسل کے وَستِ مُبارَک میں دونوں جہاں کا تُو بینہ ہے، وُنیا وآ بڑت اور ظاہر و باطِن کی برطرح کی دولت اور نعمت جوخواہ نظر آتی ہو یا نظرنہ آتی ہوآپ ملی الله علیہ وہل کا عنایت سے عطا فرماسکتے ہیں جبھی تو

سبِّدُ نَا أَيُّه بُر رِيه رضى الله عند كيسُوال بِرنظرنه آنے ولى نعمت "يادانست كى حيوات" " لَپ بَعركران كى جا درشريف ميں ڈال

دی۔ دستِ مُصطفے صلی اللہ علیہ رسلم سے ملی ہوئی خیرات کے بھی کیا کہنے! سپّد نا آلا ہُر رہے رضی اللہ عند کا حافظہ ایسا قوی ہوگیا کہ پھر بھی

آپ رضی الله عندنے کوئی چیز نہیں بھولی۔حضرت سیّدُ نا اَتُو ہُر میرہ رضی اللہ عند کا نام بعض علّماء کے نز دیک عبدالرحمٰن بن مسخو دوسسی

تَسمَيهمي تقاءآ پ رضي الله عنه نے ايک مُنّي بنّي يالي ہوئي تھي۔ايک بارسر کارينا مدارسلي الله عليه وسلم نے آپ رضي الله عنه کي آسٽين جي چھوڻي

سى بلى مُلا كظه فرمائي تو فرمايا، " يَما اب هُويوه " لعنى احمَنى سى بلى والع! تبسے إس كثيت (لؤ هريه) كواتن فهرت

ال كن بكرآب رض الله عند كا نام عبدُ الرحمُن لوكول كي غالِب اكثريّت كوياد اي نبيس- "هو" كمعنى بين بلا اور " هورة"

لیمنی پتی جبکہ هِوّه کی تَصُغیر ہے ''هُوَیوَه'' لیمنی تصی مُنّی بتی ۔ حضرت سِیّدُ ناامام شافعی رحة الله علیفرماتے ہیں،''سیّدُ ناالَّهُ ہُریرہ رض الله عندا پنے زمانے کے لوگوں میں سب سے ہوے حافظ الْحدیث تھے۔'' نیز مُحَدِّ ثین دجہ مَهُمُ اللّٰهُ الْمُبِین کا مُتَّفِقه فیصلہ ہے کہ ''صحابہ کرام میہم ارضوان میں سب سے زیادہ اُحادیثِ مُبارَ کہ سیّدُ نا اُنّه ہُریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہیں۔'' آپ رضی اللہ عنہ

المعروف المام بخاری علیہ زخمۃ الباری نے 418 احاد متب مُبارَکہ فِیٹر۔ (مُلَتَّعُص از تفھیم البحادی جاؤل ص ۸۸ تفھیم البحادی پیلیکیشنز فیصل آباد) مالِکِ کوئین میں گو پاس کچھ رکھتے نہیں۔ دو جہاں کی تعمیں میں ان کے خالی ہاتھ میں

نے سرکار دوعالم صلی الله علیه وسلم سے 5364 میا رک حدیثیں روایت کی ہیں ان میں سے حضرت سیّد نا پینخ ابوعبدالله محمد بن اسلمعیل

(حداثقِ بخشش)

صلّواعلى الحبيب! صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ مُحمَّد

پَیُوَنْدُ وَالی چادر سنّت ھے

مدینه ۱۹ ﴾ حضرت سبیدُ نا ایو بُریره رضی الله عند سے روایت ہے، حضرت عائِشہ صِدّ یقدرضی الله عنها نے جاری طرف ایک پُووندوار چاوراورا یک تبهیند نکالا اور کہا، '' تاجدارید بینه سلی الله علیہ تلم نے ان دو کیڑوں میں وصال فرمایا۔'' (صحیح بعدادی ج ص ۷۷ رقم الحدیث ۵۸۱۸ دارالکتب العلمیه بیروت)

رئمت برس رہی ہے، ہر آن عائشہ پر حاصِل ہے کس کی چادر، پیٹھے نبی صلی اللہ علیہ وہلم کی چادر اِس حدیث مُبا زک سے ظاہر ہوا کہ بھی حاثِر، طبّیب وطاہر، باطِن وظاہر، صابہ وشا کرصلی اللہ علیہ وہلم نے انتہائی ساڈگی کے ساتھ وُرِوی حیاتِ ظاہری بسرفر مائی اورسفرِ آبڑرت بھی سادہ ترین لباس میں اختیار فر مایا۔

صلّواعلى الحبيب! صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ مُحمَّد

يرى سادً گي په لاكھوں يرى عاجرى په لاكھوں موں سلام عاجراند مَدَ ني مدينے والے صلى الشعابية وسلم

سادہ لباس کی فضیلت

صدیدند ۱۳ ﴾ سفاری نظالی میں فیشن کرنے والے، ہر قشت بے سنور رہنے والے، زت نے ڈیزائن اور طرح طرح کی تراش خراش والے اباس پہنے والے اگر ساق کی ابنالیس تو دونوں جہاں میں بیڑا پارہو پُتانچے سادہ لباس پہنے کی فضیلت پڑھئے اور جھوٹ و شن متاجد ار مدیدہ سلی اللہ علیہ والے اگر ساق فر مایا، جو باؤ جو دِ قدرت اچھے کیڑے پہننا، تَو اضْع (عاجوی) کے طور پر چھوڑ دے اللہ عز وجل اُس کو کرامت کا صُلّہ (بینی بخت کالباس) پہنائے گا۔ (ابو داؤہ راقم المحدیث ۲۷سم ۲۳سم ۲۳سدارا حیاء النواٹ العوبی بیروت)

نہ جو کو زرکی طلب ہے نہ مال سے مطلب ہے ایسے بندہ پروردگار کی جادر

فيشن پرستو! خبردار!!

مدیمنه ۱۶ کی مید بی استان مید بی اسلامی بی اسلامی بی اندیو! جموم جاوً! پاس دولت ہے، مُمد ولباس پہننے کی طاقت ہے پھر بھی الله ربُ العرّ ت عز وجل کی رضا کی خاطر عاجوی اختیار کرتے ہوئے سادہ لباس پہننے والاجنتی لباس پائے گا اور ظاہر ہے جوجنتی لباس پائے گا ور ظاہر کے جوجنتی لباس پائے گا ور ظاہر کرنے کیلئے اور مُحض جوجنتی لباس پائے گا وہ نقینی طور پر جنت میں بھی جائے گا۔ لوگوں پر رُغب ڈالنے اور اُمیرانہ ٹھا تھ ظاہر کرنے کیلئے اور مُحض ایٹ نفس کیلئے لوگوں کو مین اور بھڑ کیلے لباس پہننے والے پر میں اور گرومیں:۔

حضرت سِیّدُ ناابنِ تُم رض الله عنها سے روایت ہے، تاجد اربد بینه سلی الله علیہ وسلم نے ارشاد قرمایا،" وُ نیابیں جس نے قَسمرت کالباس پہنا، قبیامت کے دِن اللّٰدع وجل اُس کا ذِلّت کالباس پہنائے گا۔" (سنن ابن ماجه رقع المحدیث ۲۰۲۹ج ۴ ص۱۲ دار المعرفة بیروت)

لباس شہرت کسے کہتے میں؟ مدينه ١٥ ﴾ حضرت منفتى احمد يارخان تعيمى عايد حمة المقان إس حديث ياك تحتي فرمات بين، يعنى ايبالباس بيني كدلوگ امیر (بعنی مالدار) جانیں یاابیالباس پہنے کہ جس ہےلوگ نیک پر ہیز گار مجھیں بید دونوں متم کےلباس ،شہرت کےلباس ہیں۔ الغرض جس لباس میں نتیت بدہو کہ لوگ اُس کی عزّ ت کریں بداُس کا لباسِ شَہر ت ہے۔صاحِب مِر قاۃ نے فرمایا ہمسخر ہ پن کا لباس

پہنناجس سے لوگ بنسیں سیمی لہاس فہرت ہے۔ (مُلَخُص از مِواۃ ج ١ ص ١٠٩) عُمِدہ لباس پہننے والوں کو دعوتِ فِکُر

مدينه ١٦ ﴾ مينه الله مينه السلامي بهائيو! واقعى سخت امتحان ب، لباس يهني بين عوركرن اور دِ کھا وے سے بیچنے کی سخت ضَر ورت ہے، جولوگ جاذِ بِ نظر یا عمدہ کوالٹی کپڑے ، چیکیلی گناری والے یا ہُڑھیا (یعنی بہترین)

كيڑے كے كلف كے عمامه و جا در، دھات (يعني ميثل) كى خوبصورت فريم يا تكين كانچ والے چشمے، بيش قيمت يائمد و گھڑى،

قیمتی چنل یا خوبصورت جوتے وغیرہ پہنتے ہیں وہ ایک سوایک مرتبہ سوچ کیں کہ نہیں شہرت پانے اور واہ ،واہ کروانے کیلئے تو نہیں پہن رہے! اِی طرح لوگوں کواپنی ساؤگی کامُعثَقِد بنانے کیلئے جوسا دہ لباس دعما مدد چا دروغیرہ اپنا تا ہےوہ ریا کارہےاور

سخت گھاٹے کا سودا کررہاہے۔ہم اللہ عز وجل سے إخلاص کی بھیک ما تکتے ہیں۔

مرا ہر عمل بس ترے وابطے ہو ہو إخلاص ابيا عطا يا الهي عزوجل

ٹپ ٹاپ کرنے والوں کیلئے لَمُحَهُ فِکریه **صدیمنه ۷۱﴾** فیشن کی خاطِر روز روز نے لباس بیننے والے، ذرافیشن تبدیل ہُو ایالباس تھوڑ ایُرانا ہوا یا کہیں سے معمولی سا

پیٹا تو پوئدکاری کرے اُس کو بہنے میں عار (بعنی عیب) محسوس کرنے والے اِس روایت کو بار بار پڑھیں:۔ **صدیمنه ۱۸ ﴾** ابوأمامه ایک س بن تُعَلَبَه رضی الله عنه سے یہ وابیت ہے ، تاجد ار مدینة صلی الله علیه دسلم نے ارشاد فر مایا ، کیاتم سُنتے نہیں؟

كياتم سُنعة نهيں؟ كەكپر كاكرانا بوناايمان سے ب، ب شك كپر كاكرانا بوناايمان سے ب رسْسَن ابى داؤد رقم العديث ١ ٢ ١ ٣ ج ص ١٠٢ داراحياء المتراث العربي بيووت)

مدينه ١٩ ﴾ إس روايت ك تُحت حضرت سبِّدُ ناشاه عبدُ الحق مُحدِّت و بلوى عليدهمة الله القوى فرماتے بين، "زيبنت كاتر كرنا

اللي ايمان كا خلاق (يعنى عدوعاوات) سے ب " راشِعَهُ المعات ج ٣ ص ٥٨٥ كونته)

یَمَنی چادر

مدید • ؟ ﴾ حضرت سیّد نا آئس رضی الله عندے روایت ہے کدر خمتِ عالم ، نور بحشم ، شاہ بنی آ دم ، رسول محت تشم صلی الله علیه وسلم (اپنی حیات ظاہری کے آبڑی ایّام میں) حضرت سبّد نا اُسامہ رضی اللہ عند کا سہارا کیئے اپنے مبارّک گھرسے باہر تشریف لاتے

> وَقُت يَمَى عِإدراور عيهو عَته من (شَرَحُ المسنة ج ٢ ص ١٦٠ دارالكتب العلميه بيروت) قربان ہو رہے ہیں دیوانہ وار عاشق

مین<u>ٹھے</u> نبی صلی اللہ علیہ دسلم کی ح**یا**ور ويليمى جو رُوح پرور

حضرت ِستِيدُ نا أنس رض الشعندے روایت ہے کہ رسول اللہ عز وجل وصلی اللہ علیہ وسلم کیٹر ول میں سب سے زیادہ تحبیب و ک وهاري واريمني جاور) أورهنا پيندفرمات يخف (شمائلُ الترمذي جامع ترمذي رقم الحديث ٦٣ دار الفكر بيروت) تکلی ہے خوب سیج کر میٹھے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی حیا در آئی عُروس بن کر میشھے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی جاور

صلُّواعلى الحبيب! صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ مُحمَّد

سَى پر چادر آوڑھنا سنّتِ آذبِياء عليه الساؤة والشام ھے

مدينه ٢١﴾ حضرت سيِّدُ نالهام عبدُ الرَّءوُ ف مناوى عليه حمة القوى " شَرْح شَهائ لِير حدْى " على فرمات بين ،

" متر برجا دراوڑ صناام یائے کرام میم اللام کے اُخلاق (لیمنی پندیده عادات) ہے ہے۔ " (حسائب شیسائل ترمذی مع جمع الوسائل ج ا ص ۹ ا ۳ نورمحمد کارخانه تجارت کتب کواچی) مہکی ہے پھول بن کر میٹھے نی سلی الله علیہ وسلم کی جا در خوشیاں منا رہی ہے پہلو بدل بدل کر

صلواعلى الحبيب! صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ مُحمَّد

سَر پر چادر اُوڑھنا سنّتِ صِدّيقى ھے

مدينه ٢٦ ﴾ سردُ هانپناسقتِ صَحابه بھی ہے، پُنانچ ابنِ عساگر سے روایت ہے کہ بھی کریم، رَءُ وف رَحيم صلی الله عليه وسلم مِنْمِرِ مُها رَک پرتشریف فرما ہوئے ،صُحابہ کرام میہم ارضون بنچے تھے اور حضرتِ ابو بکر صِدّ بق رضی الله عندسر پر چا دراوڑھ کر صحابہ کرام

على بين على العلمة الزرقاني على المواهب ج ٢ ص ٢ ١٠ دار الكتب العلميه بيروت، سایت چادر سرکارسلی الله علیه وسلم ہے تم پر صِد این رضی الله عند اور رہے سامید کنال جم په تمہاری چارد

صلواعلى الحبيب! صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ مُحمَّد

سَس پر چادر اوڑھنا سنَتِ عاروقی ھے مدینہ ۲۳﴾ ابنِ عساگرے بی ہوایت ہے کہ حضرت عمرفاروق رض اللہ عندا پنی خِلافت کے زمانہ میں عید کے وان سر پر جاور

غُلغلہ نعت کا برپا ہے تو ہے حمد کا شور بارشِ نور ہے اُوڑھی ہے تُمُر رضی اللہ عند نے چاور صلّی الله علی مُحمَّد صلّی الله علی مُحمَّد صلّی الله علی مُحمَّد سَر پر چادر اوڑھنا سنّتِ عُثمانی ہے

اوڑ ہے ہوئے تھے۔ (شرح العلامة الزرقاني على المواهب ج ٢ ص ١ ٣ دارالكتب العلميه بيروت)

مدینه ۶۶﴾ حضرت سیّدُ نا اَنحَف بن قَیس رضی الله عند فرماتے ہیں کہ ہم نے جا کر دیکھا کہ سیجد کے درمیان لوگ بختع ہیں اور وہاں حضرت علی، حضرت زُبیر، حضرت طَلُحہ اور حضرت سَعد بن ابی وَقاص رضی اللہ تعالی عنہم جلوہ آ را تنے، اسے میں حضرت عُثمانِ عَنی

م من الله عنه أيك ذَرُ وجاً وراً ورُحكرتشريف لائے جس سے آپ رضی الله عند نے اپنام رم ما ترک دُھا نپ رکھا تھا۔ (سنن نسسائی المجزءُ السادس ص ۳۲ دار المجیل بیروت)

صلّواعلى الحبيب! صَلّى اللّٰهُ عَلَىٰ مُحمَّد مدينه ٢٥﴾ حضرت سيِّدُنا مُرّه بن كعب رض الشعد فرمات بين، الله كحوب، دانائ غُوب، مُنَوَّةٌ عَنِ الْعُيُوب

عوّ دجل وسلی الله علیہ وسلم (غیب کی خبریں دیتے ہوئے) عنقریب رونُما ہونے والے ایک فتنہ کا تذرکر ہ فر مارہے تھے کہ ایک صاحب سر ڈھانپے ہوئے گذرے، تو سر کارصلی الله علیہ وسلم نے (مزید غیب کی خبر سناتے ہوئے) فرمایا،" اُس دِن بیرآ دَمی راہِ راست پر

ہوگا۔'' جب بیس نے اُس (خوش نصیب) کودیکھا تو وہ حضرت سیّدُ ناعثان بن عُقان رضی اللہ عنہ نتھے۔ رہند یہ فیل مسند امام احمد رقم الحدیث ۱۸۵۸۲ ج ۲ ص ۳۰۷ دارالفکر بیروٹ) اِس رِوایت بیس ''فِقنے'' سےمُر اوشہادت عثانی کا واقعہ ہے۔

يارب عرّوبل بير روائ عثاني رض الله عنه دور كر خُر كى پريثاني الله عنه دور كر خُر كى پريثاني صلّى الله على مُحمَّد صلّواعلى الحبيب! صلّى الله على مُحمَّد

سَر پر چادر اوڑھنا سٹُټ خَیُدَری ھے **مدینه ۲۶ ﴾** حضرت سیّد ناعبدُ الرحمن بن سعید بن سر بوع رضی الله عنفر ماتے ہیں کہ حضرت علی بن ابی طالب سحرم الله تعالیٰ وجهه الكريم أيك ون سرير جاوراو ره كرتشريف لائ _ (الطبقات الكبرى ج م س ١ ٣ دارِ صادر بيروت)

بر هائے ول میں سر ور اور آ کھ میں بھی نور ردائے پنجتن اور جار بارکی جا در سلی الله علیہ وسلم و رضی الله عنبم اجمعین ﴿ بِنجتن كِدومُعنى بين: (١) سركاراورچاريار (٢) سركار، بي بي فاظمه، مولى على، امام حسن اورامام حسين ﴾

صلّواعلى الحبيب! صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ مُحمَّد سَر پر چادر اوڑھنا سنّتِ حَسَني ھے

مدینه ۲۷ ﴾ حضرت سیّد ناابوالعُلاء رضی الله عنه فرماتے ہیں ، میں نے حضرت سیّدُ نا امام حَسَن مُجَتَّیٰ رضی الله عذکو دیکھا کہ جا دَر

سرے أور عينماز يرور م عقم (المواهب اللدنية ج ٢ ص ٣٥٥ موكز اهلسنت بوكات وضا هند) ابن شیرِ خدا کرم اللہ وجمد الكريم كى چاور ہے ہيد حسن مجتبى رضى اللہ عندكى چاور ہے

صلّواعلى الحبيب! صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ مُحمَّد

سَر پر چادر اوڑھنا سنّتِ صَحابه ھے **صدیمنه ۲۸ ﴾** حضرت سیّدُ ناقیس بن ابی حازم رضی الله عنه فرماتے ہیں که حضرت عبدالله بن مُسعو درضی الله عندمر پر جا در آوڑھے

تشريف لا كـــ (المعجم الكبير رقم الحديث ٩٦٢٩ ج٩ ص٢٥ اداراحياء التراث العربي بيروت)

اس كا سايد نه ليس كيول كر كه عقيدت والے ابن مسعود نے ہے سر په سجائى جادر صلواعلى الحبيب! صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ مُحمَّد

مدینه ۲۹ ﴾ حضرت کثیر بن سعدرض الله عنه فرماتے ہیں کہ حضرت عمرُ وبن اسود رضی الله عنه جب گھرے باہر تشریف لائے

توآپ رشی الشعند نے اسے سرِ مبارک پرچا دراوڑ صریحی تھی۔ (الاحادر المثانی ج ۵ص ۳۰۳ دار الرابة الرياض) جان و ایمان و دل متور ہیں حضرت عُمرُ و کی بیہ چادر ہے صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ مُحمَّد صلّواعلى الحبيب!

سَر ڈھانپتا غوثِ پاک رجۃ اللہ علیہ کی سنّتِ ھے

صدیمنه ۳۰ ﴾ سرڈھانپتاسرکارغوشیاعظم علیہ حمۃ اللہ الاکرم کی بھی سنت ہے۔ پکتانچہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے حالات زندگی ہیں ہے کہ آپ رحمة الشعليدجا وراستهمال قرماتے اورسر مبارک و هائيتے تھے۔ رافيعة اللامعات ج ٣ ص ٥٥٣ كونله)

کیوں ڈرے دشمنوں سے وہ جس کے سریہ غوث الوری رحمۃ الشاملیہ کی جیا در ہے

صلواعلى الحبيب! صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ مُحمَّد

سَر پر چادر اوڑھنے کی بَرَ کتیں

مدينه ٣١ ﴾ حضرت سيّدُ ناامام عبدالرَّء وف مناوى عليه الشالقوى فرمات بين ، ايك روايت بين به كه جوسر برجا وراوژهتا

ہے وہ اپنے قول و فِعل میں جکمت کو جمع کر لیتا ہے۔ چا دراً وڑھنے کے کثیر فوائد ہیں جس میں سے چھے یہ ہیں:۔

الف اس سے ظاہر باطِن کی اِصلاح ہوتی ہے مَثُلُا اللہ مو وہا سے حیا اور خوف پیدا ہوتا ہے کیونکہ اس طرح سرڈ ھانینا بھا گے

ہوئے بے بارومددگاراورڈ رے ہوئے غلام کی علامت ہے۔

🛶 📑 جس کاا کثر چېره دُ هانيا بهوا بوگا تو وه غوروفکر کر سکےگا۔ ﴿''ايک ساعت (اُمُورِآ بِرُت بيں) غوروفِکرايک سال کي عِبادت

ے کار ہے۔' ﴾ (كنزُ العُمال ج ٣ ص ١٠٩ حديث ١١٥٥)

🖚 سر پر چا دراَوڑ صنے والے سے کثیر مَفاسِد (لیعنی خرابیاں اور برائیاں) وُور ہوتے ہیں اور اس کاعُزم وحوصلہ قائم رہتا ہے۔

ایسے تحض کادِل اللہ تعالیٰ کی طرف مُحویتِہ رَبتاہے۔

ایسے تخص کادِل مُشابَدُ ہُ حقّ اور ذِ کرُ اللّٰد عور جل ہے معمور تر ہتا ہے۔

و ایسے تخص کے اُعُصاءاللہ عز وجل کی نافر مانیوں اورنفسانی فہوتوں ہے محفوظ رَبتے ہیں اور بیتمام چیزیں (جو کہ سر پر جا در

اوڑھنے سے حاصِل ہوتی ہیں) بگند مرتبہ لوگوں اور خابھین لیعنی اللہء و جل سے ڈرنے والوں کے پہچاہنے کے اَسباب ہیں۔ اِسی وجہ ہے بعض اولیائے کرام رحم الشعلیہ نے چا ۃ رکوسر پراوڑ ھنے کو ''نحسلے ٹِ صُسخسیوی'' (لیعن چھوٹی تنہائی)

قرارديا ہے۔" (حاشيه شمائل تومذي مع جمع الوسائل ج ١ ص ١ ٢ نور محمد كارخانه تجارت كتب كراچي) کاش ایبا ہو مجھی آئے مدیے سے خبر

ہم کو آتی ہے پند آپ کے سر کی جاذر صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ مُحمَّد صلّواعلى الحبيب!

چادر کا سُنتوں بھرا ناپ

اپنے اپنے قند کے مطابق کوئی سی بھی ایسا کپڑا جس کو چا در کہا جاسکے اور اس میں کوئی وجدِ مُما تُعَت ند ہواُس کو بہ نتیب سقت سر سے اوڑھنے میں إنَّ منساءَ الملَّمه عرَّ وجل اوائے سقت كا تُواب ل جائے گا۔ بهارے بیٹھے بیٹھے آقامہ بینے والے مصطفح صلی الله علیہ وسلم کی چا دَرِمبارَ کہ کے مختلِف ناپ منقول ہیں۔اس سے ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ سرکار صلی اللہ علیہ وسلم نے مختلف مواقع پر جُد اجُد ا ناپ کی

مقدّس جا دروں کوجسم مُتورکو چومنے ،عمامہ 'نورے لیٹنے اورسرِ انور کے بوے لینے کی سعادت بخشی ہے۔

چُنانچه تين رِوايت مُلاحَظه فرمائيے_

(۱) حضرت سیّد نامُلُا علی قاری علیه الرحمة الباری تقل فرماتے ہیں که حضرت سیّدُ ناعُر وَه بن زُبیر رضی الله عندے روایت ہے کہ مدینے کے تاجور، محبوب واقر، رسول أنور، سُلطانِ بحر ويرعز وجل وسلى الله عليه وسلم كى مبارّك جاور كا طُول (لمبائى) جار ہاتھ

(العِن دوكر) اوراس كاعرض (چوڑائى) أرَّ هائى باتھ (العِنى سواكر) تھا۔ (جمع الموسائل في شوح الشمائل از ملاعلى قادى

علیه رحمة الباری ج ۱ ص ۲۱۰ نور محمد کار خانه کتب کراچی)

(۲) حضرت واقدی رضی الله عنه فرماتے ہیں کہ بے شک اللہ کے رسول عوّ وجل وصلی اللہ علیہ وسلم کی جا دَرِمُبا رَک کا طول چھ ہاتھ

(یعنی تین گز) اوراس کانفرض تین ہاتھ اورا یک بالشت (یعنی 63 ایج 4 گرِه) تھا۔ (اُیکٹا)

(۳) حضرت احمد بن محمر قسطلانی علیه رحمة الزبانی فرماتے ہیں که حضرت سیّدُ ناعُر وہ بن زُبیر رشی الله عندے روایت ہے کہ بے شک نهی پاک، صاحبِ لَو لاک، سیّاحِ اَ فلاک صلی الله علیه وسلم کی چا در مُبا رَک کا طول جار باتھ (بیعنی دوگز) اوراس کاغرُض دو ہاتھ اور

الك بالشت (الك كروائج 4 كره) تها- (المواهب اللدنية ج ٢ ص ٣٣٧ مركز اهلت بركات وضاء كلجرات، هند)

ان تین افراد پر کامیاب موتا موں۔

﴿ ابلیس کا قول ﴾

(۱) جوايي مل كوييت زياده مجهد (٢) جوايخ گناه کوچيموڻا سمجھ_

(٣) جوايين مشور بي كولهما جاني .

(مُلَخُص از: جِنُوں کی دنیا ص 535)